

Macbeth

Merino, Vladimiro



Una imponente visión en cómic de la tragicomedia por excelencia de William Shakespeare.

SINOPSIS

Macbeth analiza los límites de la traición, la codicia y la ambición con el trasfondo real de la guerra por el control de Escocia. Esta tragedia, de las más populares de Shakespeare, cobra vida con una versión que no dejará indiferente a nadie. Vladimiro Merino ha sido el profesional encargado de ilustrar con su arte una historia que ha emocionado a generaciones desde el siglo XVII. Es precisamente la creatividad del artista la que nos sumerge en una historia por todos conocida de una manera precisa, minuciosa y brillante.

AUTOR

Vladimiro Merino

Ilustrador profesional desde 1997. Trabaja para diferentes medios gráficos y audiovisuales. Sus ilustraciones fueron publicadas en numerosos libros y revistas argentinas. Entre 2006 y 2007 trabaja como storyboard senior en la producción de la miniserie animada 'Cityhunters' de Milo Manara (Fox). En 2009 trabaja como animador junto a Lucas Nine y Carlos Nine en el corto animado 'Bu-Bu', que forma parte del largometraje 'Anima Buenos Aires' (Caloi). Esta es su primera novela gráfica. En 2012 recibe el 1° Premio a la Producción Gráfica de la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires.

TENGU EDICIONES

Materia	NOVELAS GRÁFICAS;
ISBN	978-84-124334-1-8
Encuadernación	Cartoné
Nº Páginas	80
Tamaño	190 x 270 mm.

18.00 € (con iva)



Y ADEMÁS

- Macbeth es la tragedia por excelencia escrita por William Shakespeare.
- El autor argentino derrocha creatividad y un grafismo muy colorido para dar vida a sus personajes.
- La primera novela gráfica de un artista que dará mucho que hablar desde la aparición de esta obra.