

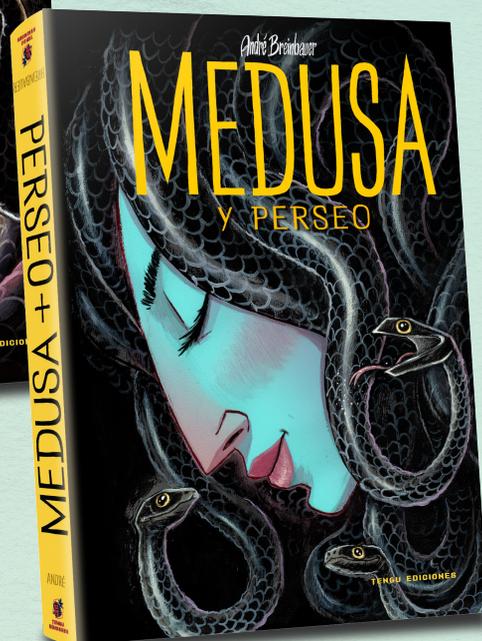
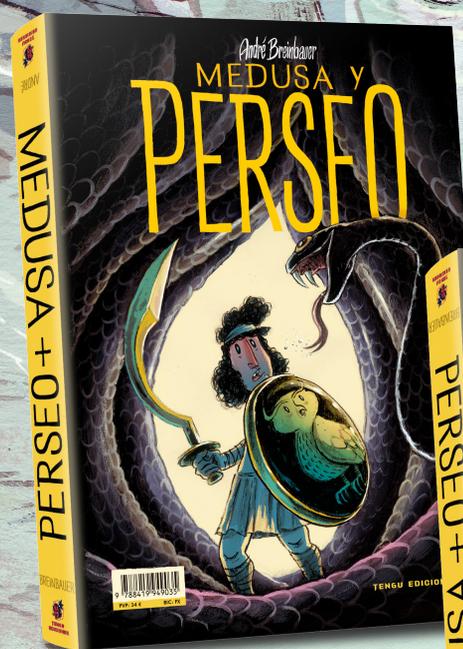
# MEDUSA Y PERSEO

## LA REINTERPRETACIÓN DEL MITO DE MEDUSA

¿Era Medusa un monstruo? ¿Fue Perseo un héroe? No en este cómic de André Breinbauer.

Medusa y Perseo, según André, rompen con los estereotipos en su cómic. Medusa no es la criatura vengativa tradicional; es una doble víctima de los dioses, abusada por uno y castigada por otro. Perseo, en cambio, es presentado como un niño manipulado por los poderosos.

La novela gráfica destaca por su formato innovador que permite ser leída en ambas direcciones, entrelazando las historias de Medusa y Perseo. Este enfoque simboliza la dualidad de sus destinos. Además, la perspectiva feminista del mito garantiza que el cómic se diferencie fundamentalmente de otras interpretaciones de la historia de Medusa.



Medusa y Perseo  
24 x 33 cm 288pág /  
cartoné / color / 34 €  
ISBN: 978-84-199490-3-5



André Breinbauer, artista y dibujante de cómics nacido en 1973 en Passau, ha dedicado su carrera a la ilustración y cómics en Viena desde 2005. Su debut en novela gráfica, "Medusa und Perseus", explora la eterna pregunta de quién es el verdadero héroe y...quién el monstruo, influenciado por su fascinación infantil por la mitología griega. Además de sus obras publicadas, Breinbauer imparte cursos de cómic en la Zeichenfabrik Wien.

